



# Deutscher Kurzfilmpreis 2020

## Vorschlag für eine Auszeichnung

### *Filmtitel:*

### **FOLGENE HINWEISE ZUM DATENBLATT SIND UNBEDINGT ZU BEACHTEN:**

Dieses Datenblatt kann nur von einer zum Vorschlag berechtigten Stelle - Verbände und Einrichtungen des deutschen Films (s. Merkblatt) - bei der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) vorgelegt werden.

Mit der Vorlage und Unterzeichnung des Datenblatts erklärt die jeweilige Stelle, dass der vorgeschlagene Film ihrer Ansicht nach die erforderliche Qualität für eine Nominierung zum oder Auszeichnung mit dem Deutschen Kurzfilmpreis erreicht.

Bitte lesen und berücksichtigen Sie vor dem Ausfüllen die Angaben im **Merkblatt** zum Deutschen Kurzfilmpreis. Zudem beachten Sie bitte die **FAQ** zum Deutschen Kurzfilmpreis, um häufig auftretende Fehler, die zum Ausschluss vom Wettbewerb führen können, zu vermeiden. Nähere Informationen finden Sie zudem in der **Richtlinie für die kulturelle Filmförderung der BKM** vom 17. März 2017.

Das Datenblatt (Formular) ist vollständig elektronisch in deutscher Sprache auszufüllen und beidseitig auszudrucken. Mindestens ein Exemplar (gelocht, nicht fest geklammert, mit Büroklammer verbunden) muss die im Formular vorgesehenen Unterschriften im Original enthalten. Die übrigen sieben Exemplare (gelocht, jeweils fest geklammert) können als Kopie eingereicht werden. Bitte fügen Sie keine zusätzlichen Begleitmaterialien bei!

**Den eingereichten Unterlagen ist zudem eine Ausfertigung der unterschriebenen Hersteller- bzw. Rechteinhabererklärung (s. Vordruck) beizufügen.**

### **DOWNLOADLINK zum vorgeschlagenen Film**

Für das Auswahlverfahren zum Deutschen Kurzfilmpreis sind die vorgeschlagenen Filme ausschließlich mittels Downloadlink (z.B. per Dropbox oder Vimeo mit Downloadoption) zur Verfügung zu stellen. Eine Übersendung mittels DVD/Blu ray ist nicht mehr vorgesehen.

Der Downloadlink ist **spätestens bis zum 15. Mai 2020** (Gültigkeit des Links mindestens bis zum **31. Juli 2020**) per E-Mail zu übermitteln an: **c.luck@bundesarchiv.de** (Telefonnummer für Fragen zum Downloadlink: 030/18 7770-652). Die E-Mail ist mit folgendem Betreff zu versehen: DKFP 2020 - Downloadlink; in der E-Mail muss neben dem Downloadlink der Filmtitel sowie die zugeordnete Filmkategorie zu finden sein.

Für den Downloadlink gelten folgende technische Vorgaben: .mp4 (maximale Dateigröße: 2 GB) / H.264 mit einer Auflösung von 720 bis 1080p, 24 oder 25 fps, 4 bis 25 MBit, AAC Audio. 4k oder 3D Files können leider nicht akzeptiert werden.

Der Film muss zudem zwingend in deutscher Sprachfassung oder als für die Kinovorführung taugliche, deutsch untertitelte Fassung vorgelegt werden.

1. Film			
a) Logline:			
b) Kurzbeschreibung:			
c) Kategorie	<input type="checkbox"/> Spielfilm	<input type="checkbox"/> Dokumentarfilm	<input type="checkbox"/> Animationsfilm
	<input type="checkbox"/> Experimentalfilm	<input type="checkbox"/> Sonderpreis (mehr als 30 bis 78 Minuten Laufzeit)	
	<input type="checkbox"/> Musikfilm (mit Zuordnung zu einer der oben genannten Kategorien) Der Musikfilm darf nicht überwiegend dazu dienen oder den Zweck haben, Musikschaffende zu bewerben.		
d) Originalsprache:	Der Film muss für die Zulassung zum Auswahlverfahren in <b>deutscher Sprachfassung</b> oder als für die Kinovorführung taugliche, <b>deutsch untertitelte Fassung</b> vorgelegt werden.		
e) Fertigstellungsdatum des Films:	Der Film muss im Jahr der Preisvergabe oder im vorausgegangenen Kalenderjahr fertiggestellt worden sein.		
f) technische Daten:	Vorführdauer (Min.:Sek.):	Ein Kurzfilm darf maximal eine Laufzeit von 30 Minuten aufweisen (mit Vor- und Abspann). Filme mit einer Laufzeit von mehr als 30 bis 78 Minuten sind der Sonderpreis-Kategorie zuzuordnen.	
	Farbe:	<input type="checkbox"/> schwarzweiß	<input type="checkbox"/> in Farbe
	Aufnahmeformat:	<input type="checkbox"/> analog	<input type="checkbox"/> digital
	technische Besonderheiten:		

2. Produktion				
	Name und Anschrift	Telefon	E-Mail	Finanzierungsanteil in %
a) Hersteller/-in:				
b) Koproduzent/-in:				
c) Koproduzent/-in:				
d) Koproduzent/-in:				
e) Koproduzent/-in:				
f) federführende/-r / persönliche/-r Produzent/-in	Name und Anschrift:			
	Nationalität:			
	ständiger Wohnsitz:			
	Telefon:			
	E-Mail:			
	Geschlecht:			
g) Förderung der Produktion				
Förderer	Art der Förderung		Höhe der Förderung in Euro	
BKM:				
FFA:				
Länderförderung:				
Länderförderung:				
sonstige Förderung:				
h) Es handelt sich um einen Studierendenfilm:		<input type="checkbox"/> Ja - Übungsfilm	<input type="checkbox"/> Ja - Abschlussfilm	<input type="checkbox"/> Nein
Falls ja, Angabe der Hochschule:				

**3. Produktionsstab / Cast**

a) Regie:	Name und Anschrift:	
	Nationalität:	
	ständiger Wohnsitz:	
	Telefon:	
	E-Mail:	
	Geschlecht:	
b) Name Drehbuchautor/-in:		
c) Name Produktionsleitung:		
d) Name Herstellungsleitung:		
e) Name Kamera/-frau/-mann:		
f) Name Editor/-in:		
g) Name Tongestaltung:		
h) Name Ausstattung:		
i) Name Musik:		
j) Namen Darsteller/-innen:		

**4. Verwertung des Films**

a) Der vorgeschlagene Film ist für die öffentliche Vorführung in Kinos der Bundesrepublik Deutschland und /oder auf Filmfestivals bestimmt und geeignet:	<input type="checkbox"/> Ja	<input type="checkbox"/> Nein	
b) Datum Kinostart:		c) im Kino:	
d) Datum Fernsehausstrahlung:		e) durch Fernsehsender:	
f) Festivalteilnahmen: (Name, Ort, Datum)			
g) Name Filmverleih:			

5. obligatorische Bescheinigungen			
a) Bescheinigung des Bundesamtes für Wirtschaft und Ausfuhrkontrolle (BAFA) nach den Regelungen des Filmförderungsgesetzes (FFG):		b) Kennzeichnung durch die Freiwillige Selbstkontrolle der Filmwirtschaft (FSK):	
<input type="checkbox"/> liegt bei; erteilt am:		<input type="checkbox"/> liegt bei; erteilt am:	
<input type="checkbox"/> wird im Fall der Nominierung nachgereicht		<input type="checkbox"/> wird im Fall der Nominierung nachgereicht	
<input type="checkbox"/> wurde nach Vorlage beim BAFA nicht erteilt			
6. Sonstige Angaben			
a) FBW-Prädikat:	<input type="checkbox"/> Ja - „wertvoll“	<input type="checkbox"/> Ja - „besonders wertvoll“	<input type="checkbox"/> Nein
b) Der Film liegt als barrierefreie Fassung vor:	<input type="checkbox"/> Ja		<input type="checkbox"/> Nein
c) Der Film wurde in dieser oder einer ähnlichen Fassung bereits in der Vergangenheit vorgeschlagen:			
<input type="checkbox"/> Nein, der Film wird erstmals für den Deutschen Kurzfilmpreis vorgeschlagen.			
<input type="checkbox"/> Ja	im Jahr:		mit dem Titel:
7. Datenblatt ausfüllende Person (Filmschaffende/-r)			
a) Name und Anschrift:			
b) Telefon:			
c) E-Mail:			
Ort, Datum, Unterschrift von der Person, die das Datenblatt ausgefüllt hat; ggf. Stempel der Institution			
8. vorschlagsberechtigte Stelle (Institution des deutschen Films)			
a) Name und Anschrift des Verbands bzw. der Einrichtung des deutschen Films:			
b) Vertretungsberechtigte/-r Person zu a:			
c) Telefon:			
d) E-Mail:			
f) <input type="checkbox"/> Das eingereichte Filmvorhaben erfüllt meiner Meinung nach die qualitativen Anforderungen für eine Nominierung zum oder eine Auszeichnung mit dem Deutschen Kurzfilmpreis			
Ort, Datum, Unterschrift der zur Vertretung berechtigten Person und ggf. Stempel der Institution			